

Biografía

Biografía musical de Daniel Flors

Daniel Flors es un músico polifacético e innovador. Guitarrista y compositor con una trayectoria profesional que va desde el jazz más contemporáneo hasta la composición sinfónica, recibe una sólida formación musical que incluye el Conservatorio Superior de Música y el Berklee College of Music donde acaba los estudios de Composición de Jazz.

Ha sido músico de sesión y arreglista en numerosos CD's y sus composiciones aparecen en álbumes como “Per Altra Banda” (Ramón Cardo Big Band) con su pieza “Out Of Print”, “Nuevas Músicas Para Big Band” con “About The Wisdom And The Sense Of Urgency” por mencionar unos cuantos; destacando su primer trabajo como líder “When Least Expected” y su reciente proyecto “Atonally Yours” muy bien aclamado por la crítica.

Finalista en el Concurso de Composición de Jazz de SGAE con su pieza “Duckaddiction” y nominado como mejor Composición Musical por los espectáculos de danza “Rotondas” y “Reme-Dios”.

Guitarra solista con La Orquesta Sinfónica del Mediterráneo dirigida por Gabriel Yared, compositor de música para Teatro (“Sed”) y Danza (“Aut Improv”, “Rotondas” (co-escrita con Jesús Salvador “Chapi”) y “Reme-Dios”).

Ha participado en las giras de las cantantes Astrid Crone y Ester Andújar, así como con el bailarín Toni Aparisi.

Sus conocimientos abarcan el campo entero de la armonía y la composición, y su papel como maestro ha sido muy bien valorado. El es también un arreglista muy respetado en todos los ámbitos de la música moderna.

Profesor solicitado en numerosos cursos y seminarios (Jazz en el Palau de la Música, SGAE (junto al prestigioso saxofonista Perico Sambeat), etc.) Ha impartido cursos de guitarra y armonía en diferentes instituciones internacionales destacando University of New Mexico (Albuquerque NM, USA), Inverness (Scotland), Liverpool (England) y Bata (Guinea Ecuatorial).