

Atonally Yours

Cuando el Institut Valencià de la Música me propuso participar en el Festival de Xàbia Jazz 2005 con la posterior grabación de un CD, confluyeron en mí muchas emociones ante la posibilidad de hacer realidad una idea musical que rondaba en mi cabeza desde hacía ya tiempo.

Cuando el Institut Valencià de la Música me propuso participar en el Festival de Xàbia Jazz 2005 con la posterior grabación de un CD, confluyeron en mí muchas emociones ante la posibilidad de hacer realidad una idea musical que rondaba en mi cabeza desde hacía ya tiempo.

El proyecto Atonally Yours pretende unificar varios universos sonoros, el del jazz, el de la música contemporánea y el de los ritmos de la música de fusión, con el fin de consolidar tantas y tantas sensaciones acústicas que forman parte de mi proceso de creación musical. Por este motivo he decidido incorporar a mi quinteto actual un cuarteto de cuerda y un arpa que me permiten obtener armonías mucho más intensas y complejas.

Los timbres sinfónicos son esenciales en determinados momentos y los pasajes para solista crean una atmósfera absorbente y mágica. Todo esto combinado con la fuerza de la sección rítmica y los grooves habituales en mis composiciones, proponen el espacio idóneo para la improvisación como máxima expresión de la creación instantánea. Puedes escuchar los siguientes fragmentos:

Atonally Yours

Silent Desperation